



Da vari anni Senecio costituisce un importante punto di riferimento per gli studi di antichità classica online; sul suo sito vengono ospitati contributi critici, traduzioni, rivisitazioni e testi creativi in prosa e in poesia aventi attinenza con l'antico. Senecio deve la sua esistenza soprattutto ad **Emilio Piccolo**, notevole figura di docente, studioso, poeta, critico militante, prematuramente scomparso nel 2012. Per ricordarlo i direttori e i redattori della rivista hanno deciso di dedicargli una giornata di studio; sarà altresì l'occasione per comunicare e condividere ciò che Senecio sta portando avanti con inesausta passione: l'esperienza di vivere e rivivere l'antico, di trovarvi sempre qualcosa di nuovo e di attuale.

L'evento sarà organizzato dall'Associazione per la Tutela delle Tradizioni Popolari del Trapanese

SENECIO

IX Convegno di antichistica

In memoria di Emilio Piccolo

TRINACRIA

Suggerimenti dall'antico fra teatro, poesia e storia

13-14 Ottobre 2023

I SESSIONE

13 ottobre - 15.30-19.30

via Vespri 32 - 91100 Trapani

presiede **Lorenzo Fort**

Lorenzo Fort

Presentazione della rivista

Platimiro e Rosadea Fiorenza

L'arte del corallo dalla tradizione alla contemporaneità

Renato Puccio

Erice, quattro dee in vetta: Astarte, Tanith, Venere Ericina, Madonna di Custonaci

Marco Scalabrino

Giovanni Meli, poeta del suo tempo

Maria Grazia Caenaro

Teatro greco e cinema. Quando il mito incontra la storia

II SESSIONE

14 ottobre - 9.00-13.00

via Vespri 32 - 91100 Trapani

presiede **Maria Nivea Zagarella**

Rosario Atria

Storie di Sicilia tra verità e impostura: itinerari critici da Verga a Camilleri

Alessandro Cabianca

Schiave di guerra (dalle Troiane alle studentesse di Boko Haram)

Elio D'Amico

I pupi siciliani

Giuseppe Pappalardo

Conseguenze sul dialetto contemporaneo della presenza in Sicilia dei greci, dei latini e degli arabi

Salvatore Valenti

Guerra greco-gotica 535 - 555

III SESSIONE

14 ottobre - 15.30-19.30

Archivio Storico Diocesano

Corso Vittorio Emanuele 38

presiede **Salvatore Valenti**

Maria Nivea Zagarella

Temi e stilemi della favolistica classica nelle "Favole" di Giovanni Meli e Domenico Tempio

Gianni Caccia

Il rapporto tra uomo e animale nei Moralia di Plutarco

Stefania La Via

Video di circa 20 minuti (preceduto da una breve introduzione): OLTRE LA COSTA, il viaggio per mare [il Mediterraneo] e i suoi pericoli nei secoli dal XVI al XVIII

Renato Lo Schiavo

Origini siciliane dell'Odissea

Vincenzo Ruggiero Perrino

Papiri dello spettacolo. Quarta serie