

SENECIO

Direttore

Andrea Piccolo e Lorenzo Fort



RECENSIONI, NOTE CRITICHE, EXTRAVAGANZE

Senecio

www.senecio.it

direzione@senecio.it

Napoli, 2021

La manipolazione e/o la riproduzione (totale o parziale) e/o la diffusione telematica di quest'opera sono consentite a singoli o comunque a soggetti non costituiti come imprese di carattere editoriale, cinematografico o radio-televisivo.

*Per Aldo Vianello**
di Alessandro Cabianca

Aldo Vianello: “un cuore soldato ai margini della vita”. Oggi il popolo dei poeti è addolorato: è morto il poeta Vianello. Ci mancherà il suo canto, sì, perché la balbuzie lo costringeva a ‘cantare’ i suoi versi, ma anche perché i suoi versi erano già un canto, una musicalità alta che veniva dall’essere sempre stato ai margini, sempre in ascolto della parola poetica che si materializzava tra le pieghe di un vissuto difficile ma coraggioso. Il suo ultimo libro di poesia sempre in tasca per proporlo agli amici, che si trovavano piacevolmente costretti ad acquistarlo, dialogando con lui in una specie di strano colloquio fatto di allusioni e di ritrosie, poiché non si poteva scavare oltre un certo limite su una vita di stenti e di illuminazioni, di intuizioni geniali e di fughe...

L’isola dei pazzi

Ho varcato una grande porta
di ferro
piena di gridi e di rabbia.
Ho seguito un poderoso
angelo della pena
in una sala gremita
di uomini grigi.
Ero come una statua nell’angolo,
tra gesti agitati
e risa di strega.
Il pranzo era grasso,
qualche piatto d’acciaio
sporcava il muro
di mela e cioccolata.
Un confetto del sonno
mi allontanò dalla notte
dei volti chiusi;
e il Cristo dei poveri
giocava con noi
partite a dama,
nere o bianche,
ma senza fine¹.

* Prolifico poeta veneziano più volte collaboratore di “Senecio”, è scomparso il 21 gennaio dopo una lunga malattia. Robusto autore dai toni spesso ironici o provocatori, nonché robusto *oinopotes*, come dimostra la poesia *Vino* del 19 aprile 1996, dedicata a Sergio Fragiaco, proprietario del rinomato Bistrot de Venise e generoso ospite di molti eventi artistici, culturali o enoici: *Serenità pende / dove canti vigorosi vegliano / cadenze d’un respiro. / Nella danza dei tini / sacerdoti inebrianti / alzano quadrati polsi / per un bicchiere senza prezzo. / A tavola si è fratelli / come il bue alla pastura. / Preservaci, vino, / dal pallore del peccato, / perché l’arte dell’astemio / è acqua senza pesci. / Sui campi della città / si è idioti, / il sole non trova / mano aperta ai rami. (ndr)*

¹ Cfr. A. Vianello, *Dal silenzio al nulla*, Venezia, Supernova, 1998.